



KAA GENT
— STAMNUMMER 7 —

Het clubblad van de echte Buffalo

WIGWAM

Magazine



De terugkeer van

Brecht Dejaegere



Ik App 'm al



 App Store  Google play  Windows Store


Hein Vanhaezebrouck
Hoofdtrainer KAA Gent

Je bank bij de hand. Letterlijk. Altijd en overal, met je smartphone of tablet. Je rekeningsaldo checken, overschrijvingen doen, je Visa-uitgaven consulteren, het kan allemaal met de zeer gebruiksvriendelijke mobile@vdk app van VDK. Superhandig, snel en veilig. Download de gratis app in de App Store, op Google play of in de

Windows Store. Registreer je smartphone of tablet in je online@vdk abonnement, activeer de app, en je kunt aan de slag. Meer info vind je op www.vdk.be of in je vertrouwde VDK-vestiging. Want ook in het digitale tijdperk blijf je daar hartelijk welkom. Dag na dag. Van mens tot mens.

Mobiel bankieren



www.vdk.be



Bankier van mens tot mens

- SINDS 1926 -

INHOUDSTAFEL

- 05 WOORD VAN DE VOorzITTER
- 08 DE TERUGKEER VAN BRECHT DEJAEGERE
- 16 GHELAMCO ARENA DJ'S
- 26 POSTERPAGINA: ANDERSON ESITI
- 30 SUPPORTER IN DE KIJKER: FILIP BONTINCK
- 34 TERUGSPEELBAL: DE GANTOISE IN 2006
- 38 1991-1992: EEN BLAUWDRIJK VOOR EUROPEES SUCCES
- 42 SAMEN NAAR DE GHELAMCO ARENA MET DE MS LIGA
- 44 HELDEN UIT HET VERLEDEN: AAD KOUDIJZER
- 47 WEDSTRIJDSELECTIE KAA GENT - ZULTE WAREGEM
- 48 VOETBAL IN DE STAD



Fotografie: Belga Image, James Arthur

Redactie: Pieter Vantiegheem, Mikaël Soinne, Thomas Eeckhout, Benoît Anthonis, Peter Maes
Wim Beelaert, Xavier Louwagie

Grafische vormgeving: Yves Moreel (www.esign.eu)



ESIGN

WEB & GRAPHICS

Den mobiele tijd es hier. Zaader geried veure?

Je weet het of niet, maar Google geeft vanaf nu voorrang aan websites die mobielvriendelijk zijn. Is jouw website niet geoptimaliseerd voor smartphones en tablets, dan bestaat dus de kans dat je volledig uit de zoekresultaten wegtuimelt. De Buffalo's lopen alvast geen gevaar, want de website van KAA Gent werd gebouwd door Esign & is volledig responsief. Surf nu vanaf je telefoon naar www.kaagent.be & ontdek het zelf.

Wil jij deze virtuele meteoriet ook overleven? Wij zorgen ervoor dat je Mobilegeddon heelhuids doorkomt. hello@esign.eu



ONLINE MARKETING

+ SEO + SEA



WEBDESIGN

+ DEVELOPMENT + MAINTENANCE



E-COMMERCE

WEBSHOPS



GRAPHIC DESIGN

+ IDENTITY + PRINT + BANNERS

Voorwoord van de voorzitter

Beste Buffalo's,

We zijn zondag tien wedstrijden ver en misschien is het wat vroeg om het eerste derde van de reguliere competitie te evalueren, maar ik ben als voorzitter alvast voorzichtig tevreden en ik hoop van u het zelfde.

Laat ik dit nader verklaren. We hebben tot vóór de thuiswedstrijd van vandaag tegen Zulte Waregem vijf uitwedstrijden gespeeld en daaruit hebben we drie punten op vijftien gehaald. Had dat beter gekund? Misschien. We hadden op beter gehoopt, maar in die vijf uitwedstrijden zaten vooral moeilijke verplaatsingen naar KV Kortrijk, Anderlecht, Charleroi, en KV Oostende en Club Brugge. Daaruit haalden we drie gelijke spelen en die waren een billijk resultaat, hoewel we op Anderlecht misschien meer hadden verdiend. Dat was ook het geval bij Club Brugge waar we ongelukkig verloren. Alleen tegen Oostende kwamen we niet in aanmerking voor veel meer.

Onze thuiswedstrijden hebben we gedomineerd zoals we dat inmiddels al een paar jaar van KAA Gent gewend zijn en we wonnen ze alle vier. Dat we voorin soms nog moeite hebben om de laatste pass af te leveren, is iets wat we hebben ingecalculleerd. Het is bijna een wonder te noemen dat wij nog steeds voetballen zoals in ons kampioenenjaar. Niet alleen zijn een aantal spelers uit onze as vertrokken, maar we hebben ook met de blessure van Brecht Dejaegere te kampen gehad.

Elke wedstrijd krijgt onze technische staff de ploeg steeds meer aan het voetballen zoals ze dat wensen: aanvallend, enthousiast en gebaseerd op durf en techniek. Voeg daarbij de nakende terugkeer van Brecht, het behoud van jeugdproduct Hannes Van Der Bruggen en het blessureherstel van andere spelers en de nabije toekomst ziet er mooi uit.

Onze resultaten in Europa liggen in de lijn van wat we hadden verwacht, maar bepaald verheugend is de vaststelling dat er met deze spelergroep ondanks de afwezigen volop kan worden geroteerd zonder noemenswaardig kwaliteitsverlies. Ik ben er zeker van dat KAA Gent weer een stap heeft gezet in de ontwikkeling naar een hoger basisniveau en ik ben ervan overtuigd dat we een mooie winter tegemoet gaan.

Uw voorzitter



Ivan De Witte
Voorzitter KAA Gent



BUFFALO TV

een voetbalmagazine met pit

www.avs.be



op AVS
elke donderdag
bij een thuismatch
vanuit de Ghelamco Arena

Café Century



Grote Markt 10
Zelzate

LOKAAL K.V.V. ZELZATE
SUPP. KAA GENT GANTOISETRIPPERS
HOOFDSPONSOR JEUGDWERKING KVV ZELZATE
LOKAAL BILJARTCLUB FLOOREVER
LOKAAL DUKCLUB SPLASH
ALLE CAFESPELEN W.O. BILJART DUQUE
SPONSORBUSJES TEL : 003293916770
Gsm : 0475 743 586 - FAX : 09 342 75 82
E-MAIL : plasschaert1@telenet.be

Wim Van De Walle

Wim Waeterloos

Marc De Munter

Peter Weyers

Christel De Blander

Jean-Marc De Bolle

Michèle Van Maele

Guy Neukermans

Jan Smits

Annelies Dhont

Tom De Wilde

Deze 11 senior en junior vennoten van Baker Tilly Belgium (kantoor Melle) zijn niet alleen fans van AA Gent, maar vormen met hun 100 andere collega's een efficiënt team dat uw bedrijf ondersteunt met professional services (boekhouden, accountancy, fiscaliteit, audit, bedrijfsrevisorat, juridisch advies, consultancy, corporate finance). Meer info: www.bakertillybelgium.be



“

Liever nog eens
kampioen met Gent dan
een buitenlandse transfer

Tekst: Mikaël Soinne

Foto's: James Arthur

Werken als een vèrken heeft hij gedaan. Wroetend bij de kine en in de fitness om straks meteen weer top te zijn. Brecht Dejaegere, zoon van een varkenskwerker, heeft er sinds zijn blessure in maart een maandenlange revalidatie op zitten. Mogelijk maakt hij zijn rentree in de thuis-match tegen Zulte-Waregem.

‘Slecht nieuws voor KAA Gent en Brecht Dejaegere. De middenvelder van de landskampioen blesseerde zich vanochtend op training in Spanje. Hij keert terug naar België voor meer onderzoek.’ Het bericht uit het Spaanse San Pedro del Pinatar is in geen tijd groot nieuws in België. De bijhorende foto spreekt boekdelen. Brecht Dejaegere ligt geveld op de grond, kermend van de pijn, de handen voor de ogen. Daags nadien kent de Gentse middenvelder het verdict: gescheurde kruisbanden en een revalidatie van 6 à 9 maanden.

Brecht Dejaegere: “17 maart 2016 is een datum die mij altijd bij zal blijven. Mijn wereld stortte in. Ik had mijn beste vorm ooit. Dan doet het dubbel zoveel pijn. En ik moest de play-offs missen: de laatste rechte lijn naar de titel. Toen het gebeurde, heb ik enorm veel geweend. Na de terugvlucht uit Spanje heb ik thuis opnieuw geweend. Ik zei aan mijn mama en papa: ‘We gaan om frieten.’ De dag nadien kreeg ik het resultaat van de scan. Toen heb ik nog twee minuten gebleit. En vanaf dan heb ik de knop omgedraaid. Mijn hele frigo heb ik leeggehaald, zelfs de dingen die nog vers waren – een beetje decadent misschien. Ik at al gezond, en sinds die dag – dag 1 zeg maar – eet ik nog gezonder: extra fruit, nog meer groenten, enzovoort. Na vier maanden bedroeg mijn vetpercentage nog altijd 10,6. En tijdens die maanden heb ik zelfs niet kunnen trainen op cardio. In de praktijk van kinesist Frank Wezenbeek waren ook andere mensen aan het revalideren. Zij deden extra hun best omdat ze mij, een voetballer, bezig zagen. Maar ik ben nog altijd topsporter. Dus deed ik er nog eens een schepje bovenop. Dat is het competitiebestje dat in me zit. (glimlacht) Ik kan niet verliezen.”

Is het moeilijker om te verliezen naast de zijlijn dan op het veld?

Brecht Dejaegere: “Ja. Naast het veld heb ik het nog veel lastiger. Dat waren tijdens mijn revalidatieperiode ook de moeilijkste en meest pijnlijke momenten: de spelers die op het veld komen, de hymne horen,

die eerste minuten van de match. Al met duizend-en-één scenario’s heb ik in mijn kop gezeten. Ik had een doel voor ogen: de match op Club Brugge. Ik droomde er van om in te vallen en de winning goal te maken. In de hele periode van de revalidatie had ik me niet gefixeerd op een bepaalde dag. Dan ineens had ik mijn zinnen gezet op de wedstrijd in Brugge. En dan was ik er net niet klaar voor... Een zwaar moment. Kijken hoe elke dag evolueert: dàt had ik moeten blijven doen. Het is beter een week later dan een dag te vroeg te hernemen. Van spelers die een blessure aan de kruisband hebben gehad, zeggen ze vaak: ‘Je moet ze wat tijd geven.’ Maar ik wil helemaal niet dat ze dit van mij zeggen als ik opnieuw op het veld sta. Ik wil mijn tijd niet pakken, maar klaar staan en top zijn vanaf de eerste minuut. Ook al beseft ik dat dit praktisch onmogelijk is. Daarom werk ik super hard en probeer ik op training alles aan 100 procent te doen, net als tijdens de matches met de beloftes. Langs de zijlijn heb ik meer stress. Eenmaal ik op het veld sta, heb ik geen schrik van duels en verteer ik ook de onbewuste zaken en de ongecontroleerde bewegingen goed. ‘Het is nog niet de Brecht zoals we hem kennen’: net dit soort uitspraken wil ik vermijden.”

Een nobel doel. Maar is dat niet nodeloos extra druk leggen op jezelf?

Brecht Dejaegere: “Ik ben altijd iemand geweest die mezelf veel druk oplegt. Ook al zorgde dat voor stress. Maar het is wat me zo ver gebracht heeft. Op de momenten dat ik er moest staan, stond ik er. Ergens heb ik die druk en die stress nodig. Ik kan mij geen voetbal zonder stress voorstellen. Stress heb ik altijd al gehad. Maar ik kan het nu wel beter verteren. Het is gezonde stress op dit moment. In het leven komt niets gemakkelijk. ‘Nothing in life comes easy’ is een

“Toen ik mijn eerste contract tekende, bij KV Kortrijk, zei mijn vader: ‘Ik ben super trots op jou. Maar de dag dat je begint te zweven, kom je bij mij werken bij de zwijnen.’”

uitspraak die ik ooit eens heb gelezen. Iedere keer wil ik de lat hoger leggen. Zo zijn mijn broers en ik opgevoed. Mama en papa zijn harde werkers. Mijn vader is varkensweker. Ik ga nooit de uitspraak van hem vergeten de dag dat ik mijn eerste contract tekende, bij KV Kortrijk: 'Ik ben super trots op jou. Maar de dag dat je begint te zweven, kom je bij mij werken bij de zwijnen.'"



HET LEVEN IS MEER DAN VOETBALLEN ALLEEN

"'Je gaat sterker terugkomen na je blessure,' hoorde ik de jongste maanden vaak. Het is een cliché. Maar het klopt: ik ben mentaal en fysiek sterker geworden. Op fysiek vlak, want mijn spiermassa is toegenomen, mijn conditietest en mijn krachttrainingen waren beter dan vorig jaar. En ook op mentaal vlak. Mocht ik die blessure anderhalf jaar geleden opgelopen hebben, was ik er onderdoor gegaan. Maar ik geloof dat een positieve ingesteldheid voor een sneller herstel kan zorgen. Er zijn ook ergere dingen in het leven. Bijvoorbeeld, even voor mijn blessure heeft mijn nonkel zijn vrouw verloren. Ik heb altijd alles voor het voetbal gedaan, vanaf dag 1. Misschien heb

ik er zelfs iets té veel voor geleefd. Mocht ik eens weg geweest zijn, eens een pintje gedronken hebben, had het geen verschil gemaakt. Tegenwoordig geniet ik daar wel eens van. Niet meer extra trainen, maar eens een koffie gaan drinken, iets gaan eten met vrienden, met mijn hondje bezig zijn. Daarnaast kook ik nog meer dan vroeger. Ik begin er intussen gespecialiseerd in te geraken. Mijn droom is om later een restaurant te openen. Ook bij Handzame als jeugdtrainer van de U13 heb ik met mijn gastjes veel kunnen trainen tijdens de revalidatieperiode."

Ga je die lijn doortrekken eens je weer helemaal terug bent?

Brecht Dejaegere: "Ja. Als ik op het voetbal ben, leef ik er 100 procent voor. Maar als ik thuis kom, laat ik het voetbal achter mij. Vroeger bekeek ik mijn match iedere keer opnieuw. Nu doe ik dat nooit meer. Ook in de kranten ga ik niet meer na hoeveel punten ik heb gekregen. Ik weet van mezelf wanneer ik goed of slecht heb gespeeld. Kritiek raakt me veel minder dan vroeger. Vroeger blééf ik maar negatief denken. Daar heb ik toen veel over gebabbeld met mijn psycholoog Eva Maenhout."

Heel België weet intussen dat jij bij een psycholoog gaat. Vind je dat niet vervelend?

Brecht Dejaegere: "Vroeger wel, nu niet meer. Ik sta waar ik sta. Ik heb een huis, ik heb familie, ik heb super ouders. Ik word nonkel: mijn oudste broer verwacht een kindje en ik mag peter zijn. Toen hij het op restaurant aankondigde, begon ik te bleiten."

Je hebt een huis gekocht. In Handzame, het dorp waar je sinds de kampioentitel met KAA Gent ereburger bent?

Brecht Dejaegere: "Nee, ik heb een huis gekocht in Zedelgem. Heel afgelegen, maar wel op 5 minuten van de autostrade. Ik woon overal dichtbij: het is niet ver van de stad Brugge en op 35 minuten sta ik in Gent. Ik woon er super graag. Maar uiteraard ga ik nog regelmatig naar Handzame."

Het lijkt me dat je door die blessure anders tegen het leven aankijkt.

Brecht Dejaegere: "Zeker deels door die blessure. Maar het was al iets voordien aan de gang, in die moeilijke periode halfweg vorig seizoen. Na de match tegen Oostende zei Hein Vanhaezebroeck dat de

ISPC

THE HORECA SPECIALIST from A to Z



Een chef
voelt zich bij ons
als een vis in het water!



Chez nous,
un chef se sent comme
un poisson dans l'eau !

Ontdek ons overweldigend aanbod op onze website www.ispc.be

Découvrez toute notre offre sur notre site www.ispc.be

ISPC Gent
ISPC Liège
Océan Marée

Ottergemsesteenweg Zuid 720 - 9000 Gent / Gand - Tél.: +32 (0)9 - 241 51 11 - Info-gent@ispc.be
Route de Liers 125 - 4042 Herstal-Liers - Tél. : +32 (0)4 278 92 92 - Info-liege@ispc.be
Nijverheidskaai - Quai de l'Industrie 214 - 1070 Brussel / Bruxelles - Tél.: +32 (0)2 523 63 93
contact@oceanmaree.be

invallers dramatisch hadden gespeeld. Hij doelde onder andere op mij. Ik werd niet veel later vijfde op het Gala van de Gouden Schoen. Maar geen probleem, ik heb zonder verpinken meegedaan met de beloften en bleef hard werken. 'Een strijd tegen een trainer kan je nooit winnen. Hij is de baas. Hij zal zijn redenen hebben en stelt de beste elf spelers op.' Zo dacht ik bij mezelf. Tegen Lokeren mocht ik niet meedoen. Daarna, op Leuven, opnieuw wel en ik scoor. Sindsdien was ik opnieuw vertrokken. Mijn conclusie toen: het kan heel snel gaan in het voetbal. Door de blessure enkele maanden later heb ik mentaal nog een stap vooruit gezet."

“De voetbalwereld is niet altijd even menselijk en vergeet soms de waarden en normen. Als je niet presteert, lig je er uit”

“Met mijn problemen kan ik ook terecht bij vrienden en familie. Dat is geen zwakte, hè. Terwijl ik vroeger zo redeneerde. Ik lijk op dat gebied als twee druppels water op mijn moeder: wij zijn heel emotioneel,

trekken het ons veel te veel aan en willen het allemaal zelf oplossen. Echte vrienden tel je op je ene hand. Mijn beste maat is Sander. Ook Renato Neto is een heel goede vriend. Zodra ik 100 procent fit ben en ik dus niet meer langer op het oefencomplex blijf voor extra oefeningen, rijden we weer samen naar de training.”

LIEVER GENT DAN HET BUITENLAND

Wat is jouw doel dit seizoen?

Brecht Dejaegere: “Ik heb één keer kampioen gespeeld en wil dat opnieuw doen. En ik wil opnieuw de Champions League spelen. Ik heb mijn beste niveau gehaald, ben vijfde geworden op de Gouden Schoen. Dat gevoel wil ik blijven vasthouden. Ik wil omhoog en niet meer zomaar meedoen aan play-off 1 zoals vroeger.”

Velen zeggen dat KAA Gent vorig seizoen de titel niet heeft gehaald mede door jouw afwezigheid. Je hoeft even niet bescheiden te zijn in je antwoord.

Brecht Dejaegere: “Op dat moment zat ik inderdaad wel in een goede flow. En ik had in een paar wedstrijden kunnen helpen. Maar mét mij zouden ze evenmin kampioen geworden zijn. Een verdediger die in de fout gaat, een ploeg die op dat moment beter is, een doelpunt dat we tegen krijgen op corner: daar



kan ook ik niets aan doen. In een teamsport maakt niemand het verschil, ook niet Kums, Depoitre of Sels. Een speler zal wel belangrijk zijn, maar hij kan niet iedere wedstrijd bepalen. Wij hebben geen sterren zoals Messi of Ronaldo die op hun eentje een match kunnen beslissen. De oorzaak dat we niet opnieuw kampioen werden, is dat er te weinig spelers op hun niveau waren. We waren niet constant genoeg op het moment van de play-offs. Als je kampioen wil spelen, moeten alle 20 spelers top zijn. Twee seizoenen geleden was dat wel het geval. Zoals vorige seizoen iedereen top was bij Brugge.”

Jouw contract is verlengd tot 2019. Je lijkt me niet het type speler dat bijtekent om het jaar nadien te vertrekken.

Brecht Dejaegere: “Ik zit hier goed en ben perfect gelukkig in Gent. Ik heb mijn spelplezier terug – dat had ik op het einde bij KV Kortrijk niet meer. Ik ben graag gezien door de supporters. Mijn familie woont in de buurt, ikzelf woon dicht bij Gent. De voetbalwereld is een nogal commerciële wereld, niet altijd even menselijk. Als je niet presteert, lig je er uit. Rekening houden met waarden en normen is soms moeilijk in het voetbal. Net omdat het om zoveel geld gaat. Dat menselijke vind ik hier gelukkig wel bij KAA Gent.”

Wat bedoel je met ‘dat menselijke’? Ze kijken naar de mens Brecht Dejaegere, en niet alleen naar de voetballer?

Brecht Dejaegere: “Ja. Het is schoon dat iedereen zo’n mooi beeld heeft over mij, dat ik jeugdtrainer ben en zo meer. Maar als ik niet meer zou presteren, gaan ook de supporters dat vergeten. ‘Hij is niet goed bezig, hè? Nee, maar het is toch een goeie jongen.’ Nee, het zal eerder zijn: ‘Hij is niet goed bezig. Haal die andere speler maar bij de club of bij de ploeg. Want die is beter.’ En dan zal ik weg moeten. Soms ben je echt een product.”

Sterkhouders Sels, Kums en Depoitre zijn vertrokken. Wil jij ook ooit voor een buitenlandse club spelen?

Brecht Dejaegere: “Vroeger wilde ik wel eens een transfer naar het buitenland. Nu wil ik dat nog, alleen hoeft het minder dan vroeger. Als die kans er komt om me te verbeteren: waarom niet? Maar het is geen obsessie. Na mijn carrière zou ik inderdaad misschien zeggen: ‘Het is spijtig dat ik nooit in het



Brecht Dejaegere in de fitnesszaal: “Mocht ik die blessure anderhalf jaar geleden opgelopen hebben, was ik er onderdoor gegaan. Maar ik geloof dat een positieve ingesteldheid voor een sneller herstel kan zorgen.”

buitenland heb gespeeld.’ Maar op dit moment staat mijn kop er niet naar. Ik wil gewoon opnieuw de Brecht zijn van net voor de play-offs.”

Had een transfer naar het buitenland er in gezeten in die topperiode?

Brecht Dejaegere: “Er was inderdaad interesse. Namen ga ik niet noemen, maar het ging om enkele Duitse eersteklassers. Altijd mooi natuurlijk, de Duitse competitie. Al mag het ook Italië of Spanje zijn, voor het goede weer. (lacht) Maar goed, toen kwam die blessure en heb ik de knop omgedraaid. Nu zie ik het beeld voor me dat ik opnieuw in de Ghelamco Arena kom en dat ik presteer voor eigen publiek.”



HEART & STYLE IN SPORTS AND LIFE



GILLIS

ADVOCATEN
KANTOOR

Gillis Advocatenkantoor

Vlaanderenstraat 78, 9000 Gent

T. 09 269 09 52

E. info@thomasgillis.be

W. www.thomasgillis.be

Supports



KAA GENT

SPORT **40**

telenet  kanaal 40

WAAR ALLE SUPPORTERS THUIS ZIJN !



ADVERTEREN OP SPORT40?

Neem vrijblijvend contact op voor meer informatie: info@storiestv.be



“ Een haperende Champions League-hymne: de stress van mijn leven!

Tekst: Mikaël Soinne

Foto's: James Arthur

Al een uur voor de match, tijdens de rust, tot een kwartier na de match en uiteraard bij elk thuisdoelpunt hoor je ze aan het werk: de dj's van de Ghelamco Arena. Naast Stijn D'hont aka DJ Neon (zie kaderstukje) die het laatste kwartier voor de aftrap voor zich neemt, zijn dat Michiel De Rouck (29) en Jan Walraven (28), samen Dilly Boys. Voor hen geen hoempapa of kermisbeats in het stadion, maar a-typische muziek zoals Britse rock, soul en funk. “De mensen zijn er niet voor de muziek of de dj's. Ze zijn hier voor het voetbal. Dus je kan je soms eens permitteren om iets speciaals op te leggen.”

Michiel De Rouck (29) en Jan Walraven (28) zijn de nieuwe dj's. Zij nemen sinds dit zijn seizoen de fakkel over van Vincent Van Malderen (39) en Kevin McMullan (36). Voor geen van de vier is dj'en hun hoofdberoep. Draaien in het stadion van KAA Gent

doen ze kosteloos, maar met passie en toewijding. Hun verhaal begint wanneer de Buffalo's verhuizen van het Ottenstadion naar de Ghelamco Arena. **Vincent:** “De bouw van het nieuwe stadion van KAA Gent was een prestigeproject. ‘Gent wordt echt professioneel,’ dachten we toen we tijdens de bouw passeerden. ‘Maar het zou jammer zijn dat ze in alles investeren, en de muziek niet als één van de prioriteiten zien.’ Terwijl het belang van de muzikale beleving in een stadion, en zeker in het Belgisch voetbal, wat onderschat wordt. Daarom stelden Peter Verbeke de organisator van Hindu Nights (Gentse rock 'n' roll feestjes) en ikzelf een wat alternatiever programma voor: minder hoempapa, meer gitaar-gericht, en met naast de beats ook aandacht voor bijvoorbeeld soul en funk. Onze allereerste match was de openingsmatch in de Ghelamco Arena: de galawedstrijd tegen Stuttgart. Wij draaiden in het voorprogramma van 2 Many Dj's. De eerste keer die boxen vollen bak, met als nummer ‘Bitter Sweet Symphony’ van The Verve: de max.”

Kevin: "Ik ben eigenlijk al fan sinds mijn 10de van KAA Gent, en dus ging ik vroeger vaak naar het Ottenstadion. Toen stond ik nooit stil bij de muziek die in het stadion gedraaid werd. Naar we hebben vernomen, speelde de club toen zelfs vaak één en dezelfde cd af."

Vincent: "Het is vaak eenheidsworst, een beetje veel van hetzelfde. Niets mis met een top-50, maar dat hoor je overal. We kijken wat er bij buitenlandse clubs wordt gedraaid, en dan zeker in Engeland."

Michiel: "Ik heb de playlist gezien van de match Manchester United tegen Manchester City: zeer sterk. Je kan die playlists online raadplegen. Ze draaien er vaak muziek van bands uit Manchester."

Jullie draaien anders dan anders. Zie je al navolging bij andere clubs?

Vincent: "Voorlopig slechts bij één club: Anderlecht. En de dj daar is mijn broer Michaël, die tot vorig jaar op KAA Gent draaide. De Gentse aanpak maakt dus school (lacht). De Gentse aanpak maakt dus school (lacht). Hij is Anderlecht-supporter maar heeft wel sympathie voor Gent. Ikzelf ben eigenlijk niet zo'n enorm passionele voetbalsupporter. Al supporter ik uiteraard wel voor Gent. Terwijl Kevin en Michiel bijvoorbeeld hardcore Gent-supporters zijn."

Wil dat zeggen dat je niet echt supporter moet zijn, of zelfs geen voetbalfan, om in een stadion muziek te draaien?

Jan: "Toch wel. Je moet voetbal sowieso wel appreciëren. Anders zit je hier wel anderhalf uur tegen je goesting. (lacht) Te wachten op een goal."

Ik hoor veel Britse nummers in de Ghelamco Arena. En dat is geen toeval.

Vincent: "Klopt. Ik ben een enorme fan van Britse muziek. Ook de nieuwe dj's Michiel en Jan zijn Brits geïnspireerd. Naast Britse rock werkt ook Britse bigbeat – Chemical Brothers, Fat Boy Slim, Underworld, The Prodigy – zeer goed in een stadion."

Voor jullie als stadion-dj is het wellicht zoeken naar een mix tussen wat je zelf graag hoort en wat het publiek verwacht. Zoals een trouw-dj?

Vincent: "Klopt. Toch zoals een goede dj op een trouwfeest. Want een slechte dj kan echt zo'n trouwfeest verpesten. Onlangs nog meegemaakt op een trouwfeest: niemand op de dansvloer, vreselijk."

Kevin: "Maar inderdaad, niet alles wat we hier oplegen, zijn nummers die we thuis zouden beluisteren. Je past je een beetje aan."

Vincent: "Onze baseline is: *slightly alternative, never obscure*. Alleen obscure nummers draaien die niemand kent, werkt evenmin.. Wat we wel proberen is het publiek af en toe iets meegeven dat ze nog niet kennen "

Michiel: "Een beetje opvoedend, inderdaad."

Kevin: "De mensen zijn er niet voor jou. Ze zijn hier voor het voetbal. Dus je kan je soms eens permitteren om iets op te leggen. Als dj haal ik er zelf veel voldoening uit, terwijl ik weet dat driekwart van het stadion het nummer niet kent. Maar ze hebben het geabsorbeerd en wie weet blijft het hangen."

Vincent: "Je mag ook niet elke week iets anders doen. Er moet een stuk herkenbaarheid in zitten. Op die

"Traditie is belangrijk. De 'Buffalomars' is zo'n voorbeeld. Ooit, één keer, werd het niet gedraaid. Daar is veel kritiek op gekomen"

manier zijn enkele nummers echt beginnen aanslaan. Eentje was 'Just can't get enough' van Depeche Mode. Anderen zijn bijvoorbeeld de sixties classic 'Happy together' van The Turtles of 'Go' van Chemical Brothers, dat zowat is uitgegroeid tot hét lied van de kampioenviering. Iets apartere nummers, maar niet obscuur en voldoende herkenbaar."

Michiel, Jan, hoe willen jullie Vincent en Kevin opvolgen?

Michiel: "We gaan sowieso in dezelfde lijn blijven draaien. Ik ga niet super veel veranderen. Wij gaan wel sneller eens een popnummer draaien: Rihanna, Justin Timberlake en zo meer."

Horen jullie 'Zombie nation' graag, het nummer van Kernkraft 400 dat na elke goal weerklinkt?

Vincent: "Zelfs in ons eerste seizoen, het eerste seizoen dus in de Ghelamco Arena, is er sprake geweest om naast dat nummer af en toe iets anders te draaien bij een doelpunt. Maar dat botste natuurlijk op een stuk traditie. En traditie is belangrijk. De 'Buffalomars' is zo'n voorbeeld. Ooit, één keer, werd het niet gedraaid. Daar is veel kritiek op gekomen."

Kevin: "Ik vind het nog altijd een zeer goed nummer, en echt gelinkt met KAA Gent."

Vincent: "Ik heb nooit gedurfd om een ander nummer dan 'Zombie nation' te draaien. Zo innovatief zijn we niet durven gaan." (lacht)

Hebben de nieuwe dj's plannen in die richting?

Michiel: "Ik zou 'Zombie nation' wel eens laten afwisselen met iets anders, ja. Maar ik heb nog geen idee door welk nummer. Er zou eens een nieuw hitje moeten zijn, een meezinger."



We kunnen ons inbeelden dat niet iedereen beseft dat de muziek in de Ghelamco Arena effectief door mensen wordt gedraaid." (v.l.n.r. Kevin McMullan, Vincent Van Malderen, Michiel De Rouck en Jan Walraven)

Vincent: "Maar ik denk niet dat je het volledig kan laten vallen. En let er een beetje mee op, want straks klinkt het: 'Nieuwe dj's willen 'Zombie nation' afschaffen.'" (lacht)

Zijn er, omgekeerd, nummers waar je niet omheen kan?

Vincent: "Je kan het tijdens de kampioenenmatch tegen Standard niet maken om een nummer als 'We are the champions' niet te draaien."

Kevin: "En tijdens de viering in het stadscentrum hebben we 'You never walk alone' gedraaid, iets wat we in het stadion hier nooit opleggen omdat het grijsgedraaid is."

En zijn sommige nummers echt not done in een voetbalstadion?

Vincent: "In zekere mate moet je er mee rekening houden dat er soms twee rivaliserende clans in het stadion zitten. Dus 'Fight for your right' van Beastie Boys is niet altijd een goed idee (lacht). Hoewel, ooit hebben we 'Sweet & tender hooligan' van The Smiths gedraaid. Andere nummers die moeilijk liggen, zijn nummers die in andere stadions gedraaid worden. Zoals bijvoorbeeld 'I follow rivers' in de versie van The Magician: dat is een nummer van Club Brugge. Ik wist dat eerst niet. Het is mij gezegd geweest. (hilariteit) 'Seven nation army' draaien ze dan weer op Standard."

Jan: "En 'Sweet Caroline' is het nummer van OHL."

Kevin: "Ik heb hier wel al 'Oh la la la' van TC Matic gedraaid, terwijl dat in Oostende gedraaid wordt. Soms moet je dingen proberen afpakken. De goeie nummers moet je claimen." (hilariteit) Waar ik ook altijd probeer op te letten, is om Gentse groepen te draaien: The Subs, Lady Linn, Gorki, Sioen, Soulwax,

... Ik vind het fantastisch om die Gentse artiesten in het stadion van Gent op te leggen. Sioen bijvoorbeeld is dan dolgelukkig en stuurt een sms als we één van zijn nummers draaien."

Vincent: "Af en toe hebben we ook bevriende Gentse artiesten uitgenodigd als gast-DJ zoals John Roan (van Arsenal), Sioen, Sam De Bruyn etcetera

Komt er soms stress kijken bij jullie job?

Vincent: "Zelden zoveel zenuwen gehad als tijdens de kampioenviering in de stad: 100.000 mensen, en overal waren er camera's."

Kevin: "De eerste Champions League-match, tegen Lyon, was toch ook stressvol?"

Vincent: "Oh ja, inderdaad... Dat was zelfs het meest stresserende moment uit ons leven."

Kevin: "De UEFA brengt tijdens de CL-matchen altijd een usb-stick met de CL-hymne op, die we moeten opleggen. De UEFA controleert alles, maar ..."

Vincent: (snel) "Die mannen van UEFA zijn inderdaad echt niet normaal. Alles is extreem gereguleerd. Ze zijn met verschillende afgevaardigden om alles te controleren en je krijgt een timetable tot op

"We vinden het fantastisch om Gentse artiesten in het stadion van Gent op te leggen"

de seconde. Maar het allerbelangrijkste, de hymne, lieten ze wel aan de lokale dj's. (lacht)"

Vincent: "Die match wordt live uitgezonden en bekeken door miljoenen mensen. We testen alles, dus ook de CL-hymne, een eerste keer: geen enkel

**NEN ECHE
GENTENAAR
IS NEN
BUFFALO**

DE GENTENAAR

probleem. Tien minuten voor de match testen we een tweede keer. En die hymne blijft hangen ... Ik denk dat ik een hartslag van 190 had op dat moment. Enkele minuten voor de aftrap werkte het nummer opnieuw. Een heel grote opluchting, al hebben we nooit geweten waar het aan lag."

Kevin: "De CL-hymne mogen spelen in de Ghelamco Arena: wat een moment. Om die grote momenten te mogen meemaken, en zeker ik als Gent-supporter: dat is magnifiek. Maar dat is voor mij meteen ook de reden om te stoppen als dj in de Ghelamco. Als dj ben je niet helemaal in de match. Als er een goal komt, moet je klaar staan. Bovendien sta je achter glas. Je zit hier niet als fan. En dat miste ik eigenlijk wel. Ik wil opnieuw als fan in de tribune zitten en met de maten een pintje drinken voor en na de wedstrijd." **Vincent:** "Voor mij zijn de momenten na de kampioenenmatch tegen Standard onvergetelijk: op het veld, naar de spionkop, samen met de spelers en met trainer Hein Vanhaezebrouck. Dat was de enige match dat we samen met Neon naast het plein



gedraaid hebben. En nadien hebben we nog gefeest op de Vlasmarkt. Echt een hoogtepunt, die hele avond."

Stel: Gent verliest met zware cijfers. Overleggen jullie dan wat het eerste nummer wordt meteen na de match?

Vincent: "Absoluut. Dat is altijd een belangrijk nummer. Iets als 'Parklife' van Blur, wat momenteel te horen is, moet je dan echt niet draaien. Eerder 'Buffalo soldier' van Bob Marley bijvoorbeeld."

Kevin: "Ik wil er niet meer van maken dan het is, maar op zulke momenten sta ik er echt bij stil dat ik als dj troost moet brengen. Ooit heb ik na een nederlaag 'Don't think twice, it's alright' van Bob Dylan gedraaid. 90 procent van de mensen in het stadion zullen dat nummer waarschijnlijk niet kennen. Maar ik vond dat



het paste. En achteraf heb ik er ook goede commentaren op gekregen."

Vincent: "Een ander mooi moment was toen Luc De Vos gestorven was. De hele avond – voor, tijdens en na de match – hebben we een tribute gedraaid. We hebben een playlist gemaakt met mijn favoriete Gorki-nummers, en ook wel enkele minder voor de hand liggende Gorki-nummers. Daar hebben we héél veel positieve commentaar op gehad."

Kevin: "We hebben een paar van zulke tributes gedaan: na de dood van Bowie en Prince bijvoorbeeld. Dat is het voordeel van echte dj's te hebben: dat je niet gewoon een plaatje oplegt, maar dat je kan inspelen op de actualiteit."

Vincent: "Tegen Club Brugge draai ik altijd 'All together now' van The Farm. Een knipoog: the farm, de boerderij. We schofferen niemand, maar er zijn er altijd die de knipoog door hebben."

Kevin: "Of tegen Zenit Sint-Petersburg: 'Moscow disco' van Telex."

Vincent: "En tijdens de derby tegen Lokeren draaien we vaak het thema van de serie 'Neighbours'. In Manchester doen ze dat ook, als United tegen City speelt. Toen Moses Simon scoorde, hebben we ooit eens 'Daddy cool' van Boney M. gedraaid – omdat zijn bijnaam 'Daddy' is. De enige keer trouwens dat we niet 'Zombie nation' hebben gedraaid na een goal."

Hoor je soms kritiek dat de muziek te luid of te stil staat?

Kevin: "Wel, dat is enige nadeel van achter glas te werken in deze dj booth: we horen niet helemaal hoe de muziek overkomt in het stadion. Gelukkig staat KAA Gent-medewerker Patrick hier via een walkie talkie in verbinding met medewerkers in het stadion, die dan zeggen of het stiller of luider moet. In een ideale wereld sta je echt in een tribune. Dat zijn toch altijd de plannen geweest."

Michiel: "Misschien gaan wij ooit het geluk hebben om een vaste dj booth in of voor de spionkop te kunnen zetten."

Kevin: "Dat zou inderdaad ideaal zijn. Want ik kan me inbeelden dat niet iedereen beseft dat de muziek in de Ghelamco Arena effectief door mensen wordt gedraaid."

Wie - behalve de Dilly Boys - ook alles kent van de vlam in de pan doen slaan is DJ Neon alias Stijn D'hont. Neon, geboren en getogen op een boogscheut van de legendarische Boccaccio in Destelbergen, is naast een vaste klant op Tomorrowland ook resident DJ in de Kitsch Club in Knokke en La Rocca in Lier. Bij elke thuiswedstrijd is hij de man die langs de zijlijn de Ghelamco Arena opwarmt net voor de aftrap. En dat doet hij weldoordacht:

"Het laatste kwartier voor de match neem ik over van de dj's boven in de geluidskamer. Hoewel ik maar een kwartiertje heb, is dat genoeg om de spanning op te bouwen. Ik begin met iets tragere nummers en werk naar een climax. Daarom gebruik ik ook steeds de lange versie van Zombie Nation. Daarin zit op een bepaald moment een drop waarna je enkel nog de beat hoort. Omdat de supporters dan enkel de beat en zichzelf horen en niet de muziek, beginnen ze mee te klappen of te zingen. Dat creëert een soort sound-wave die perfect is voor de opbouw. Ik mix Zombie Nation in op het tempo van het vorige nummer aan 128 BPM (beats per minuut, n.v.d.r.) en trek tijdens het nummer de BPM's op tot zo'n 140. Net voor de aftrap smijt ik dan nog een echte klepper zoals "No Good" van The Prodigy in de mix zodat de boel ontploft net voor de spelers opkomen."



Bulté

— fashion store —



1000M² merkenmode

H. Consciencelaan 6
9950 Waarschoot
09/377 16 51

Kledingsponsor Restaurant
Danny Horseele in de Ghelamco Arena

www.bultefashionstore.be

buro | project

TOTAL OFFICE SOLUTIONS

Pierre van Durme
Frédéric de Kriek



www.buroproject.be vitra.



Jo.mode
LOCHRISTI

Hoezo, topverf is altijd duur?

Martin Messiaen, zaakvoerder schildersbedrijf

43 jaar ervaring



www.paintfactory.be

PAINTFACTORY®

VERF MET IMPACT

✂
€10
KORTING

Bij aankoop vanaf € 75

Actie geldig tot 31 augustus 2017 in onze drie winkels:
BRUGGE - GENT - ANTWERPEN

PAINTFACTORY®
VERF MET IMPACT

Actie niet cumuleerbaar met andere acties/kortingen of promoties. 1 bon per klant.

KAA Gent



way2events

PROUD PARTNER



A
BOLD
EVENT
EXPERIENCE



MAES
VOLG 
JE DORST

Bier met liefde gebrouwen, drink je met verstand.

PANTHEON
ΠΑΝΘΕΟ



GRIEKS RESTAURANT

GRIEKSE SPECIALITEITEN

ANNONCIADENSTRAAT 2, 9000 GENT
(HOEK OUDE HOUTLEI - ANNONCIADENSTRAAT)
TEL. 09 223 02 00

- Elke middag dagschotel, keuze uit 12 verschillende schotels, voorgerecht, dessert of koffie vanaf 9 €
- Maandelijks wisselende menu's
- Alle gerechten om mee te nemen
- Zonneterras
- Bij reservatie voor verjaardagen gratis taart

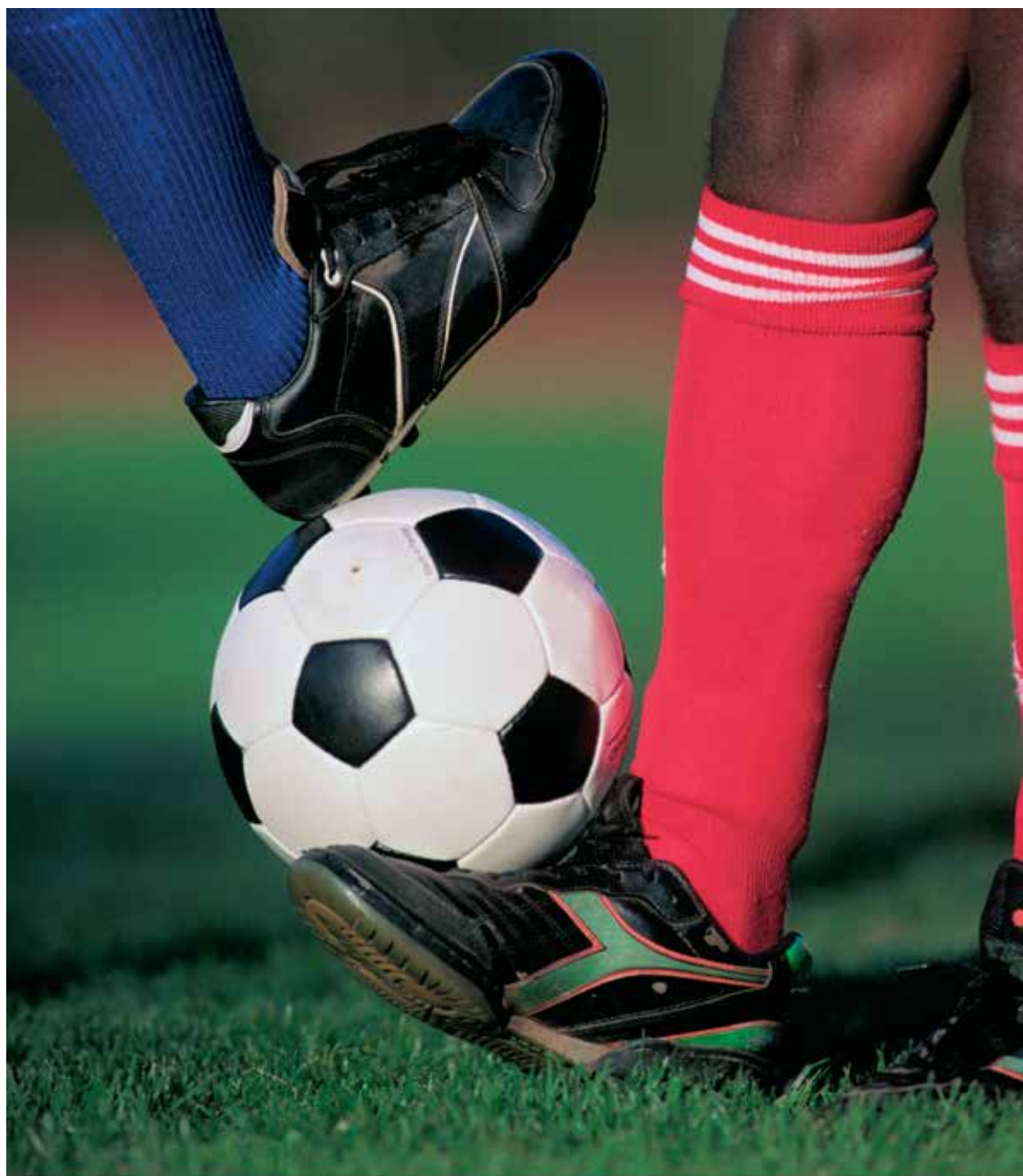
Open alle dagen van 12-15 en van 18-24 u. Maandag gesloten

Voor reservatie: tel/fax: 09 223 02 00
pantheon.gent@hotmail.com

Anderson
Esiti







THUIS IN ÚW SPORTWERELD

 **Baloise**
Insurance

www.domestic-services.be

Voor al uw huishoudelijke hulp.
Maak tijd voor jezelf en contacteer ons!

**GEEN
EXTRA
KOSTEN**



Voor info zie keerzijde of
www.domestic-services.be

Dienstencheques

XLGROUP
SERVICE COMPANIES



Domestic
SERVICES





Filip Bontinck

SUPPORTER IN DE KIJKER

Familie: Ik ben 48 jaar, woon in Wetteren, ben gescheiden en heb een dochter van 21 jaar.

Werk: Ik werk als piloot voor Brussels Airlines. In '99 ben ik beginnen werken bij het toenmalige Sabena. Ik heb al veel voetbalploegen aan boord gehad van mijn vliegtuig: Anderlecht, Brugge, Standard, PSV, Athletic de Bilbao, de Rode Duivels. Maar KAA Gent nog nooit. De club legt helaas altijd chartervliegtuigen in.

Sinds wanneer bent u abonnee?

Ik ben al 35 jaar supporter. Mijn allereerste match was denk ik een bekermatch tegen Hasselt, een heel turbulente wedstrijd. En dat heeft wel een indruk op mij gelaten. Eén van de spelers van Hasselt was tijd aan het winnen, en een KAA-Gent speler trok hem van het veld. Ik ben opgegroeid in Wetteren. En in die tijd was bijna iedereen in Wetteren voor Anderlecht of Brugge, niemand was voor KAA Gent. Dat begreep ik niet. Anderlecht ligt in Brussel, Brugge in West-Vlaanderen. Van nature ben ik geen meeloper, maar een buitenbeentje. Ik ga nooit iets doen wat iedereen doet. Bovendien ben ik streekgebonden, ook al ben ik piloot. Al mijn hele leven woon ik in Wetteren, op 8 km van het vroegere Ottenstadion. Ik voel me een halve Gentenaar.

Favoriete speler? Nana Asare

Zonder twijfel de beste speler die er momenteel bij loopt. Pure klasse. Ik vind het logisch dat hij nu de kapiteinsband draagt.

Favoriete oud-speler? Eric Viscaal

Ik was vooral fan van het onberekenbare van Viscaal, zijn kapbewegingen.

Meest onderschatte Buffalo? Kenny Saief

Hij had het in het begin wat moeilijk, maar hij legt er steeds zijn kop voor en wordt steeds beter en beter. Ik hou wel van die stijl.

Beste match ooit: de bekerwinst in 1984 tegen Standard (2-0)

Ik heb die wedstrijd live gezien in het Heizelstadion, tegen het grote Standard. Het was de eerste

TRIBUNE 3

VAK 327

RIJ 5

PLAATS 189

Tekst: Mikaël Soinne

prijs die ik Gent heb weten winnen. Wat een vreugde-uitbarsting! Het voelde toen aan als kampioen spelen. Die tweede goal van Michel De Wolf zie ik nog altijd voor mij.

Mooiste doelpunt

Ik kies voor twee doelpunten. De goal van Bryan Ruiz op Club Brugge, waar hij de 1-4 scoort (15/3/2009). En de vrije trap van Danijel Milicevic op Lyon, een goal die de wereld is rondgegaan.

Mooiste item?

Ik ben geen fetisjist. Zelfs met een Buffalo-vlag heb ik niets speciaal, ook al heb ik via het Buffalo-forum een heel kleine inbreng in het huidige Buffalo-logo.

Mooiste momenten van de afgelopen maanden? De Champions League-match in Lyon (1-2)

Ik had geregeld dat ik de vlucht naar Lyon kon doen de dag van de wedstrijd, samen met een co-piloot die ook Gent-supporter is. Onze terugvlucht was pas de dag nadien dus de bedoeling was natuurlijk om te gaan kijken. Toen gebeurden de aanslagen in Parijs en mocht geen enkele bezoekende supporter naar Lyon. Maar ik stond natuurlijk nog altijd op die vlucht. De tickets waren niet meer geldig, maar we zijn toch gaan kijken. Dankzij enkele journalisten die aan boord zaten en co-commentatoren waren voor de tv-uitzending. En zo waren mijn co-piloot Tom en ik de enige Buffalo-fans in het stadion, voor zover ik weet. Bij de goal van Koulibaly waren we de enige supporters die recht gesprongen zijn. En, waar ik 100 procent zeker van ben: de schreeuw die je op tv hoort na de tweede goal, dat ben ik.

Hoe werd Filip Buffalo

In een ver verleden hielp ik mee in de merchandising die werd verkocht aan het stadion van KAA Gent. Enkele minuten voor de wedstrijd begon, ging het winkeltje toe en ging ik naar de match kijken. In de periode begin jaren '80 promoveerde Gent opnieuw naar de eerste klasse. Nadien kwamen al snel de successen, met ook een Europese campagne. Dat was de legendarische periode met onder andere Aad Koudijzer, René Mûcher, André Laurijssen en Sören Busk. Voor mij waren dat helden waar ik naar op keek, en mooie tijden als prille supporter.

Toen ik later begon als piloot, werd het een stuk moeilijker om elke keer naar de match te gaan. Maar ik doe er altijd alles aan om er bij te kunnen zijn. Zelfs nu ik in de luchtvaart zit, heb ik een abonnement. In de meeste gevallen kan ik het wel regelen om te gaan kijken. Ik wissel met andere piloten, of ik vraag mijn vluchtplanning aan in functie van een thuismatch. En zit ik al eens in New York of Kinshasa, dan kijk ik ter plekke wel via internet streaming. Ik ging vroeger ook heel graag naar uitmatchen. Maar daar ben ik mee gestopt sinds de verplichte combiregeling. Ooit stond ik om 18u30 nog in London Heathrow, ik landde om 19u10 in Zaventem, dan snel naar de parking hollen en iets na 20u zat ik in het uitvak van Sint-Truiden voor de match STVV-KAA Gent. En dan verloren ze nog met 6-3. (lacht)



Ik heb al eens een carrièreswitch overwogen. Maar het eerste wat ik altijd in de weegschaal leg, is: ga ik nog naar Gent kunnen kijken? KAA Gent blijft echt wel bepalend voor mij. Ik kom zo graag naar het stadion. Hoe onnozel dat ook mag klinken als professioneel piloot. Iedereen heeft zo wel iets, zeker? De ene blijft voor zijn gezin, de andere om een andere reden. Ik heb niets in de weg om elders als piloot oledollars te verdienen of massa's geld in China. Maar ik vermoed dat ik daar zo ziek als een hond ga zitten als Gent speelt. Voetbal en mijn dochter zijn het enige wat me nog bindt met België, om eerlijk te zijn.



THE FINE ART OF PRINTING

KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN
VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE
KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN
GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT
BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD
FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL
PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD
DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG
GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT
BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD
FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL
PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD
DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG
GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT
EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD
FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL
PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD
DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN
VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE
KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN
GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT
BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD
FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL
PRIJSBEWUST BEGAAN VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD
DUURZAAM BELGIE KWALITEIT EFFICIENT BETROUWBAAR FLEXIBEL PRIJSBEWUST BEGAAN
VEELZIJDIG GEDREVEN GEPASSIONEERD FAMILIEBEDRIJF GEINTEGREERD DUURZAAM

Betrouwbare veelzijdigheid

Van geboortekaartjes tot hardcover boeken, van visitekaartjes tot tijdschriften: met ons veelzijdige, state of the art productieapparaat kunnen we elke drukopdracht aan. Prijsbewuste kwaliteit met een milieubewuste insteek, dat is waar Graphius voor staat.



uw drukpartner voor **magazines | catalogi | boeken | brochures**

Graphius Gent | Eekhoudtriestraat 67 | B-9041 Gent | Graphius Brussel | Hemelstraat 2 | B-1651 Lot

INFO@GRAPHIUS.COM | +32 9 218 08 41 | WWW.GRAPHIUS.COM

AARTSELAAR

Antwerpsesteenweg 57
2630 Aartselaar
Tel. 03/870.41.00

BEVEREN-LEIE

Kortrijkseweg 111
8791 Beveren-Leie
Tel. 056/72.05.00

EREMBODEGEM

Brusselbaan 138
9320 Erembodegem (Aalst)
Tel. 053/21.50.99

GENK

Hasseltweg 203
3600 Genk
Tel. 089/36.46.06

KAMPENHOUT

Mechelsesteenweg 20
1910 Kampenhout
Tel. 016/69.49.30

NEVELE

Vaart Links 7
9850 Nevele
Tel. 09/222.20.30
Fax. 09/371.62.40

OLEN

Lammerdries -
Winkelstaet 4 - B5b
2250 Olen
Tel. 014/30.35.55

OOSTENDE

Torhoutsesteenweg 668 A
8400 Oostende
Tel. 059/80.39.07

UDENAARDE

Ronseweg 58
9700 Oudenaarde
Tel. 055/38.75.67

ROESELARE

Bruggesteenweg 310
8800 Roeselare
Tel. 051/24.33.45

SINT-NIKLAAS

Heidebaan 9
9100 Sint-Niklaas
Tel. 03/778.05.22

OPENINGSUREN:

elke dag van 10u tot 18u
gesloten op woensdag



info@dsmkeukens.be
www.dsmkeukens.be

DSM
KEUKENS

Kijk eens wat een keukens



TERUGSPEELBAL

De Gantoise in 2006

28 Oktober 2006: KAA Gent – FC Brussels

Tekst: Peter Maes

Zondag speelt KAA Gent zijn tiende wedstrijd in de Jupiler Pro League. Na de wedstrijd tegen het Zulte Waregem van Francky Dury zit een derde van de reguliere competitie er al op. Het gaat snel. De wedstrijden, maar ook de jaren. Uit liefde voor het getal tien kijken we aan de vooravond van de tiende competitiewedstrijd even achterom, naar de tiende competitiewedstrijd van tien jaar geleden.

KAA Gent – FC Brussels, Jules Ottenstadion, 28 oktober 2006

Die dag ontving KAA Gent in den Ot FC Brussels, voluit FC Molenbeek Brussels Strombeek. Ene Daniel Termont had net in Gent de verkiezingen gewonnen, “Rood” van Marco Borsato stond al 25 weken in de top 30 van Radio 2 en onze coach was Georges Leekens, bezig aan zijn tweede jaar bij blauw-wit.

De nationale voetbalcompetitie heette toen nog de Jupiler League en in de eerste klasse speelden ploegen zoals Germinal Beerschot, RAEC Mons en KSV Roeselare. RSC Anderlecht, de regerende kampioen, en Club Brugge waren favoriet voor de titel. KAA Gent en Standard, waar Johan Boskamp na vier wedstrijden al bedankt werd voor bewezen diensten, werden als outsiders gezien.

Europees voetbal was in oktober voor de Gantoise al een verre herinnering. De vierde plaats in het voorbije seizoen had KAA Gent een ticket in de UEFA Intertoto Cup opgeleverd, maar op 28 juli maakte Grasshoppers Zurich reeds een eind aan onze Europese campagne.

De competitiestart was met 12 op 27 punten matig geweest. In de zomer was Mbark Boussoufa, onze smaakmaker, naar RSC Anderlecht getrokken en Wouter Vrancken naar KRC Gent. Dat liet zich voelen. Op de openingsdag had de Gantoise zwaar verloren op Club (5-0!) om daarna thuis de boot in te gaan tegen Moeskroen (1-3). Een gelijkspel op Lokeren (1-1) volgde. Onze eerste overwinning was thuis tegen Charleroi (2-1) maar in Genk liepen we weer een zware nederlaag op (3-1). De volgende wedstrijden ging het echter beter. Een draw thuis tegen Zulte (1-1) was de start van vier overwinningen op rij. Lierse (1-4), Standard (2-0) en Cercle (0-1) gingen voor de bijl in de competitie en Tienen (1-2) in de beker. We hebben ons goed herpakt. De rug gerecht. Drie punten tegen FC Brussels zou toch moeten.

De voorbeschouwingen van de blauw-witte supporters, aan de toog rechts achter de spionkop draaiden – zoals steeds – rond de vraag wie Georges in de ploeg zou zetten. Herpoel, Smoje, Pavlovic, Gregoire, De Beule waren

zekerheden. Foley was echter geschorst. Zouden Olufade en Zewlakow dan samen in de spits staan? Wat met de verdediging? Lombaerts was net terug uit blessure. En die Bryan Ruiz en Azofeifa? Waren die wel goed? Of kregen ze Thompson of De Ridder te zien?

De 8250 aanwezigen in het Ottenstadion zagen een bewogen match. De Gantoise was doorlopend de betere ploeg en kwam al snel op voorsprong met een doelpunt van Noukeu in de twaalfde minuut. Aan de rust was de stand 2-1. Na de gelijkmaker van Gorius had Olufade KAA Gent weer op voorsprong gebracht. Niet dat daar veel over gebabbeld werd. Wel over Johan Vermeersch, de voorzitter van FC Brussels, die net voor de pauze het speelveld opliep om zijn verhaal te halen bij de scheidsrechter en daarna het weigerde het veld te verlaten. De commotie bleef duren en uiteindelijk werd de voorzitter van rood-zwart uit het stadion gezet.

In de tweede helft voetbalde KAA Gent vlot een reeks kansen bij elkaar maar al te vaak stond Cordier, de



doelman van een inmiddels met tien spelend FC Brussels, in de weg. Pavlovic deed eindelijk de tribunes juichen. 3-1! Match gespeeld, denk je dan, maar Culek zette een penalty om en Gorius scoorde opnieuw een minuut voor

affluiten. 3-3! De Buffalo's moesten genoeg nemen met een gelijkspel. Bitter.

Georges Leekens startte die dag met Herpoel, Gillet, Svetlecic, Smoje, Laybutt (67' Lombaerts), Gregoire, De Beule (84' Mirvic), Noukeu, Pavlovic, Zewlakow en Olufade. Thompson, De Ridder, Stoica, Ruiz en Azofeifa kregen de supporters niet te zien.



Met 60 punten eindigde KAA Gent in het seizoen 2006/2007 vierde, op 17 punten van kampioen RSC Anderlecht, maar 9 punten voor Club Brugge, dat wel de beker won. KRC Genk was vice-kampioen en mocht naar de Champions League. De Rouches verzekerden zich met hun derde plek van Europees voetbal. De Gantoise speelde in de zomer opnieuw in de Intertoto Cup. In de derde ronde zorgde Aalborg BK voor de uitschakeling. En Georges Leekens, die trok naar Lokeren.

KAA Gent - SV Zulte Waregem, Ghelamco Arena, 16 oktober 2016

Met SV Zulte Waregem maakt de huidige leider van de Jupiler Pro League zijn opwachting in de Ghelamco Arena. Net zoals in 2006 zullen vooraf, nu op de regenrijve promenade, de gesprekken over de ploegopstelling gaan. Wie start? Wie staat in de spits? Is Brecht terug? En Foket? Rinne, Gershon, Mitrovic, Asare, Kenny zijn zekerheden. Met welk middenveld spelen we deze keer? Schoofs, Neto, Esiti? Krijgen we Rabi in actie te zien? Hoe pakt Hein het deze keer aan?

Maar dit is niet meer het KAA Gent van die oktoberavond in 2006. De Buffalo's, spelers en supporters, nemen geen genoeg meer met een bijrol. De kampioenstitel en

de succesvolle Champions League campagne hebben daarvoor gezorgd.

In de competitie staat KAA Gent zesde, op vijf punten van de ploeg van Franck Dury. De verzamelde 15 punten vertellen echter niet het volledige verhaal. Ze zeggen niets over de vijf zware uitwedstrijden. Niemand gaat ongeschonden op verplaatsing naar RSC Anderlecht, KV Kortrijk, Sporting Charleroi, KV Oostende en Club Brugge. De punten zeggen ook niets over het geleverde spel. In Brussel werd paars-wit zeker in de eerste helft met stijlvol voetbal van de mat gespeeld, in Brugge had KAA Gent het baloverwicht. Dit KAA Gent is geen outsider meer. Europees is dit KAA Gent evenmin een ploeg voor de Intertoto Cup. Dit is een ploeg die in Europa zijn mannetje staat, vorig jaar ook na de winter in de Champions League, dit jaar al vier op zes in de Europa League, volgend jaar, als het even kan, weer op het kampioenenbal.

Straks weerklinkt in de Ghelamco Arena de Buffalomars. Minstens 19000 Buffalo's staan klaar om hun ploeg naar de overwinning te schreeuwen. Het vertrouwen is er. Het geloof in eigen kunnen ook.

T Es den Agee die hier moe winnen. ARAG!



De echte Italiaanse keuken.

Maar hou je van de verfijnde smaak van de rijke Italiaanse keuken? Probeer dan eens één van onze originele Italiaanse pizza's en pasta's. Alles wordt nog met echte Italiaanse liefde en passie gemaakt met slechts één doel: het bereiden van de beste traditionele pizza's en pasta's. Vanzelfsprekend rijk belegd met puur Italiaanse ingrediënten.

Kom en proef het verschil !!!

Hundelgemsesteenweg 163 - 9820 Merelbeke - Tel./fax: 09 330 33 09 - www.donpeppe.be

*Restaurant
Grill
Pizzeria*



OP 2 KM VAN DE
GHELAMCO ARENA

Kies niet zomaar een veranda ...
maar een **Willems leefveranda!**



N°1 in België
met meer dan 1400 realisaties per jaar!

Voor een vrijblijvend bezoek van een vertegenwoordiger
en een gratis offerte, contacteer ons:
Tel. 055 21 85 31 (van 8u30 tot 18u), of via onze website.

Voor een bezoek aan onze toonzalen, raadpleeg onze website.



NIEUW!

Bestel het nieuwe boek
Exclusieve leefveranda's,
een luxe editie met tal van
inspirerende projecten.
Voor slechts €29,00!

Makkelijk
te bestellen
via de website.



1991-1992: Een blauwdruk voor Europees succes

Tekst: Thomas Eeckhout

Twee weken geleden plaatsten de Buffalo's zich op indrukwekkende wijze voor de groepsfase van de Europa League. Voor het tweede jaar op rij krijgt de Ghelamco Arena dus minstens tot aan de winterstop Europees voetbal te zien. De prachtige Champions League-campagne vorig seizoen zal elke Gentsupporter voor eeuwig blijven, maar onze helden kregen in het seizoen 1991-1992 al het goede voorbeeld in de toenmalige Uefa Cup.

Wat voorafging...

Het seizoen 1990-1991 werd aangevat onder leiding van René Vandereycken, die van de toenmalige clubleiding met Frank Dauwen, Eric Viscaal en Erwin Vandenbergh een heuse kwaliteitsinjectie kreeg. De Buffalo's, die pas in 1989 terug naar eerste klasse promoveerden, hadden het seizoen erop verrassend de zesde plaats behaald en werden niet meteen aanzien als een gevaarlijke klant dat seizoen.

Er werden bijvoorbeeld veel vragen gesteld over de paraatheid van Erwin Vandenbergh, die na zijn verblijf in Rijsel een stap terugzette naar de Belgische competitie. Lang duurde dat echter niet. Al tijdens de eerste wedstrijd van het seizoen snoerde de spits alle criticasters de mond. Hij scoorde meteen een hatrick in de met 6-3 gewonnen wedstrijd tegen Sint-Truiden. De trein van René Vandereycken en zijn manschappen was vertrokken.



Ondertussen werd er ook in de bestuurskamers een opvallende 'transfer' gedaan. Manager Filip Benoot maakte plaats voor een jonge Bruggeling genaamd Michel Louwagie. Zijn achtergrond in de zwemwereld en het feit dat zijn kennis van het voetbal volgens sommigen beperkt was, werd hem toen meermaals aangewreven. De rest is geschiedenis...

De Gentse trein bleef tot ieders verbazing stevig doordenderen. Dat mocht ook het fiere Anderlecht ondervinden. Het bezoek van de Buffalo's aan het Constant Vandenstock-stadion werd een felbevochten partij met een glansrol voor zowel Eric Viscaal als Erwin Vandenbergh. Offensief stond er geen maat op de Gentenaars.

Pas op de laatste speeldag van de heenronde leden de troepen van Vandereycken een eerste nederlaag. De leiding stonden ze echter niet af. Dat deden ze ook niet toen Anderlecht later die winter in het Ottenstadion een gelijkspel afdwong. Gent stond nog steeds bovenaan en eeuwige rivaal Club Brugge wachtte.

Die 23e februari staat hoogstwaarschijnlijk bij vele supporters in het geheugen gegrift als de dag waarop er voor het eerst een hoopvolle vraag naar boven kwam. Zou het kunnen lukken? Die gedachte werd bevestigd toen Winkels de Buffalo's de zege bezorgde tegen het Brugge van Georges Leekens. Toen bleek dat eerste achtervolger Anderlecht het onderspit had moeten delven tegen Germinal Ekeren en de kloof tot drie punten gegroeid was, sprak Leekens de bekende woorden: "Proficiat René, de kampioen zal nu wel gekend zijn zeker? Wie kan Gent nog van de titel houden?" Vandereycken van zijn kant weigerde over een titel te spreken, hij was nog steeds tevreden met Europees voetbal.

De Gentse fans droomden openlijk van de titel en deelname aan de allereerste Champions League. Maar is er geen spreekwoord dat zegt: "Verkoop het vel van de beer niet alvorens hij geschoten is"? Helaas voor de Buffalo's bleken dit geen loze woorden. Ondanks een min of meer makkelijk programma, bleek de motor van de ploeg te sputteren. Er was iets niet pluis. Of er hogere krachten in het spel waren, zullen we waarschijnlijk nooit weten, maar op het einde van het seizoen eindigde het team van René Vandereycken derde op

amper zes punten van landskampioen Anderlecht. Weg eerste kampioenenbal en nog meer weg eerste landstitel... De topschutterstitel van Vandenbergh en de kwalificatie voor de Uefa Cup waren voor vele supporters niet meer dan een doekje voor het bloeden.



Supporters van jouw leven

AG Insurance verzekert grote en kleine dromen

Dromen doen we allemaal. Gelukkig maar! En of die dromen nu groot of klein zijn, een steun in de rug is altijd welkom. Bij AG Insurance steunen we niet alleen topatleten en topevenementen. We zijn er ook voor jou. Om mee jouw dromen waar te maken. En ze te verzekeren. www.aginsurance.be



Kop op en volle kracht vooruit

Het turbulente seizoenende had een invloed op de voorbereiding van het komende seizoen. Zo vertrokken onder andere aanvoerder Danny Veyt en gebeten hond Jacek Kazimierski. Vooral het vertrek van Kazimierski werd bij de achterban met gejuich onthaald. In zijn plaats kwam de Hongaarse doelman Zsolt Petry en versterkten ook Bart De Roover, Marc Van Der Linden en Dirk Vangronsveld de Gentse rangen. De basis van het elftal bleef grotendeels dezelfde. Frank Dauwen, Erwin Vandenbergh, Eric Viscaal en Marc Verkuijl bleven de Buffalo's trouw. Ook een zekere Gunther Schepens stak stilaan de neus aan het venster.

Hoewel René Vandereycken en zijn mannen uit waren op revanche, bleef de club in eigen land een beetje op zijn honger zitten. Het seizoen werd afgesloten op een zesde plaats en in de beker werd de halve finale het eindstation. Toch stond alles in het seizoen 1991-1992 in de schaduw van de schitterende Europese campagne. Een campagne waar enkel het grote Ajax van Louis Van Gaal een antwoord vond op de Buffalo's.

KAA Gent 1991-1992

Trainer:

René Vandereycken

Doelmannen:

Patrick De Man
Zsolt Petry
Stéphane Lemmens

Laurent Dauwe
Frank Dauwen
Dirk Herbots
Rudy Janssens
Krist Porte

Verdedigers:

Michel De Groot
Bart De Roover
Piet Maes
Dirk Medved
Dirk Vangronsveld
Marc Verkuijl

Gunther Schepens
Stefan Van Laere
Tom Verdegem
Frédéric Waseige

Aanvallers

Henri Balenga
Marc Van Der Linden
Erwin Vandenbergh
Eric Viscaal

Middenvelders

Davy Cooreman

UEFA CUP

In tegenstelling tot de huidige Europa League werd de Uefa Cup 25 jaar geleden niet in poules gespeeld. Vanaf de eerste ronde werd het principe van de knock-out in twee wedstrijden gehanteerd. De Buffalo's speelden in het seizoen 1991-1992 op die manier vier rondes.

Overzicht:

RONDE 1:

KAA Gent vs Lausanne 1-1 (0-1 en 0-1, door na penalty's)

RONDE 2:

KAA Gent vs Eintracht Frankfurt 1-0 (0-0 en 0-1)

RONDE 3:

KAA Gent vs Dynamo Moskou 2-0 (2-0 en 0-0)

KWARTFINALE:

KAA Gent vs Ajax 0-3 (0-0 en 3-0)

Dit is deel 1 van een reeks. In de komende Wigwams bespreken we alle rondes die de Buffalo's toen speelden.



Is uw toekomst
al verzekerd?

Trotse
partner van
KAA Gent!

Kom langs bij Wilink Gent voor een pensioenplan op maat.

Wilink is uw partner in financiële oplossingen. Als makelaar hebben we een uitgebreide ervaring in de specifieke makelaarsberoepen: Verzekeringen & Pensioen, Beleggingen & Bancaire Oplossingen, Kredieten en Vastgoed. Deze expertise bundelen we in een globale aanpak en een specifiek beroep: Wilink Advice.

Met persoonlijk advies begeleiden we u door onze vier beroepen.

Interesse in een pensioenplan op maat? Kom snel langs bij Wilink Gent, 3Square Village, Rijvisschestraat 126 in 9052 Gent of bel 09 248 12 12.

Meer info over onze diensten? Kijk op wilink.be

Verzekeringen & Pensioen • Kredieten • Vastgoed
Beleggingen & Bancaire Oplossingen • Wilink Advice

wilink

You live.
We secure.

We are one Family We are Buffalo!

Tekst: Benoît Anthonis



KAA Gent is een familieclub. Maar voor alle duidelijkheid: niet alleen KAA Gent is een familieclub. Elke voetbalclub of sportvereniging waar plaats en aandacht is voor jeugd en familie mag als 'familieclub' worden aangezien.

Met de MS-Liga, afdeling Gent hebben we de gloednieuw- we Ghelamco-Arena bezocht. We waren met meer dan 100 deelnemers en werden uiterst vriendelijk verwelkomd. De zeer interessante wandeling onder leiding van uitstekende gidsen ging door de tribunes, over de loges, in de neutrale zone, via de kleerkamers van de spelers (waar in mooie sierlijke letters de uitdrukking 'Our Victory starts here' op de muur geschilderd staat) en eindigde in de persruimte. We kregen de kans om te besluiten in de ruime Bistro Buffalo met een stevige blue-white tas geurige koffie en een heerlijk stuk taart.

En een thuismatch van KAA Gent? Altijd spektakel! Niet alleen tussen de vier lijnen, maar eveneens er rond. Bij het opkomen van de topploegen klinkt oorverdovend feestelijk gedruis. Bij het betreden van het speelveld wordt het clublied uit volle borst meegezongen. Bij de ploegvoorstelling weergalmen familienamen van alle spelers en trainer door de imposante luidsprekers. Bij het eerste fluitsignaal verandert het hele stadion in een blauw-witte zee van zwaaiende vlaggetjes.

En onze supporter Eric? Altijd in zijn sas! Roepen, tieren, gesticuleren, verwijten, stampen, applaudisseren, commentaar geven, verantwoorden, verontschuldigen... Niets is hem vreemd tijdens een match. Maar het kan, het past, het moet. Want voetbal is emotie, is familie. En de bezoekers? Altijd gewaardeerd. Niettegenstaande tegenstrever, zijn ze toch medespeler, medewerker, medemens. Dus respect en waardering. Felicitaties. Sportief applaus. Zoals altijd. Zoals het hoort.

Dit is eveneens een lofbetuiging en teken van respect voor iedereen, vrijwilliger of niet, die tijd vrijmaakt voor de opleiding en begeleiding van jeugdspelers. Niet alleen tijdens het bezoek aan een voetbalstadion of sportinstallatie, maar eveneens tijdens de week en op vele andere momenten. Een goede of volmaakte voetballer heeft een goede opleiding gehad en een dito begeleiding. Dit zie je ook tijdens het spel. Dikwijls gaat het er vriel en spannend aan toe, maar de juiste ingesteldheid en (re)actie van de speler is dikwijls het gevolg van een degelijke omkadering, een juiste begeleiding en de beslissing van de scheidsrechter. Geloof het of niet, maar wat tussen die vier omtreklijnen van het speelveld in een voetbalstadion gebeurt (110m x 75m, maximum af metingen), is nog geen 5% van het hele voetbalgebeuren. Het spel om de bal duurt in normale omstandigheden 2 x 45 minuten. Als je een beetje geluk hebt, zie je de bal effectief rollen tijdens 2 x 35 minuten.

De ene rest van de tijd is de bal buiten, in de tribunes getrapt, blijft er een gekwetste speler kreunend op het kunstgras liggen, krijgt een speler een uitbrander van de ref, ...

Tijdens de andere rest kun je naar de schapenwolkjes kijken of de kleurrijke spionkop bewonderen. Je kunt ook een gesprek aanknopen met de papa of de mama van de tiener met wie jouw zoontje, dochtertje, neefje of nichtje sympathiseert tijdens de match...

Eric Poelman, echtgenoot van MS-begeleider An Sorel, is reeds 51 jaar keiharde supporter van 's lands mooiste voetbalclub KAA Gent. Hij mist geen enkele match, hij mist geen enkel doelpunt, hij mist geen enkele overtreding, hij mist geen enkele richtlijn van de trainers, hij mist geen enkele schwalbe van de tegenstrever, en evenmin van de thuisspelers...

Maar hij is ook persoon met MS. Samen met zijn begeleider en zoon Dirk en zijn kleinkind Brecht (3 generaties!) heeft hij een jaarabonnement bij KAA Gent op een speciaal voorbehouden plaats voor personen met een handicap en/of in een rolstoel. Het stadion van KAA Gent beschikt over een 30-tal plaatsen die volledig zijn uitgerust en voorbehouden voor rolstoelgebruikers met één begeleider. De toegang tot het stadion is uitstekend, te beginnen



met voorbehouden parkeerplaatsen. De weg naar de tribunes is mooi aangegeven en gaat via een lift. Personeel is uiterst behulpzaam.

Ook de toegang tot de zitplaatsen is geen probleem. De toiletten zijn perfect toegankelijk en beantwoorden aan alle vereisten. Na het eindsignaal van de match (uiter- aard gewonnen door de thuisploeg ...) kan het stadion zeer vlot verlaten worden. Wat maakt dat voetbal ook voor Eric een fijne familiale gebeurtenis kan zijn.



SCOOR NOG SNEL JE LAST MINUTE BIJ JETAIRCENTER GENT

Vogelmarkt 14, 9000 Gent
T 09 223 60 21 | gent@jetaircenter.be
www.jetaircenter.be

JETAIR
IS BECOMING



**SPEELDE VOOR KAA GENT
VAN 1978 TOT EN MET 1984**



**66 DOELPUNTEN
VOOR KAA GENT**

**GENTS TOPSCHUTTER IN 1979,
1980, 1982, 1983 EN 1984**



**6 EUROPESE DOELPUNTEN:
2 BIJ SPARTA, 1 BIJ SV WAREGEM, 3 BIJ KAA GENT**

Aad Koudijzer

DOOR PIETER VANTIEGHEM

Als Arend 'Aad' Koudijzer tegen Zulte-Waregem in de tribune zou zitten, dan zou hij de twee ploegen aan het werk zien waar hij het merendeel van zijn carrière – twaalf jaar in totaal – doorbracht. De rijzige Nederlandse aanvaller kende er ook zijn hoogtepunten door bij elke club eenmaal de Beker van België te winnen. Dat Koudijzer populair was bij de supporters bewijst zijn vierde plaats in de 'Buffalo van de eeuw' verkiezing. Dan heb je die bar op de promenade meer dan verdiend.

Knaldebuut

Koudijzer werd in 1947 geboren in het Nederlandse Maassluis en zette zijn eerste voetbalpasjes ook bij het plaatselijke VDL-Maassluis. Zijn profdebuut bij tweedeklasser SVV Schiedam werd meteen een schot in de roos. Hij werd topschutter met 32 doelpunten en had daarmee een stevig aandeel in de promotie naar de Eredivisie. Een jaar later maakte hij de overstap naar Sparta, dat toen nog meedraaide in de top van de Eredivisie. Het leverde Koudijzer twee Europese campagnes op, die telkens in de 1/8ste finales strandden, tegen Bayern München en Rode Ster Belgrado.

Kampioen in promoveren

Het was Hans Croon die Koudijzer in 1972 naar België haalde om bij SV Waregem te komen spelen. Hij herhaalde er zijn nummertje van bij Schiedam en promoveerde meteen naar Eerste klasse als topschutter. In 1974 loodste hij Waregem naar bekerwinst met twee doelpunten in de finale tegen Tongeren. Toen in 1978 de contractbesprekingen met Waregem spaak liepen, was Albert De Meester er als de kippen bij om Koudijzer naar het Ottenstadion te lokken. Gent kwam toen nog uit in Tweede klasse, maar Koudijzer speelde het voor de derde keer in zijn loopbaan klaar om te promoveren naar het hoogste niveau.



Een garantie voor doelpunten

Het was de start van een Gentse hoogconjunctuur waarbij de supporters massaal de weg naar het Ottenstadion vonden. In de periode 1982-1984 wisten de Buffalo's liefst drie keer op rij Europees voetbal te behalen, het resultaat van een derde en een vierde plaats in de competitie. In de UEFA Cup scoorde hij tweemaal tegen Haarlem, maar het was niet genoeg om door te stoten. Hetzelfde scenario een jaar later tegen RC Lens. Na de 1-1 uit de heenwedstrijd trapte Koudijzer Gent op voorsprong in Lens, maar de Fransen trokken toch nog aan het langste eind na verlengingen.

Afsluiten in stijl

In 1984 verliep de competitie heel wat minder, maar dat seizoen kreeg alsnog een fantastisch sluitstuk. In de finale van de Beker van België werd Standard met 2-0 verslagen, waarna Koudijzer als kapitein de tweede Gentse beker uit de geschiedenis in de lucht mocht steken. Zo kon de 36-jarige Koudijzer op prachtige wijze zijn voetbalschoenen aan de haak hangen. Hij werd nog trainer bij Beerschot en Kortrijk, maar vond uiteindelijk zijn tweede roeping als truckchauffeur.

De nieuwe C-Klasse Break. Ideale match voor al je passies.



Onze nieuwe sterspeler benut alle ruimte, gaat spaarzaam om met z'n krachten en is multi-inzetbaar. Binnenin wijzigt u eenvoudig de opstelling van het variabele zetelconcept. De centrale touchpad fungeert als spelverdeler voor het multimediasysteem. En z'n zuinige en efficiënte motoren scoren ook op vlak van milieuvriendelijkheid.

Met de C-Klasse Break dribbelt u vlotjes en comfortabel door het drukste verkeer. Ontdek hem bij Mercedes-Benz Gent vanaf € 32.751,00 (incl. btw).

3,6 - 5,4 L/100 KM
94 - 126 G CO₂/KM

Milieu-informatie KB 19/03/2004: www.mercedes-benz.be
Geef voorrang aan veiligheid.



Mercedes-Benz

Mercedes-Benz Gent NV, Afrikalaan 208, 9000 Gent, Tel. 09 250 05 11

Mercedes-Benz Sint-Martens-Latem NV, Kortrijksesteenweg 108, 9830 Sint-Martens-Latem, Tel. 09 24 24 111

Mercedes-Benz Gent NV - Verkooppunt Eeklo, Gentsesesteenweg 78, 9900 Eeklo, Tel. 09 377 71 90

KAA GENT – Zulte-Waregem

16/10/2016 - 14:30 uur



KAA GENT
— STAMNUMMER 7 —



ZULTE WAREGEM

KAA GENT

Trainer

Hein Vanhaezebrouck

Doelmannen

1. Jacob Rinne
20. Yannick Thoelen
25. Brian Vandenbussche

Verdedigers

2. Jérémy Taravel
4. Noël Soumah
5. Ofir Davidzada
13. Stefan Mitrovic
21. Nana Asare
23. Lasse Nielsen
28. Siebe Horemans
55. Rami Gershon

Middenvelders

3. Lucas Schoofs
8. Thomas Matton
10. Renato Neto
15. Kenny Saief
16. Rob Schoofs
17. Hannes Van der Bruggen
19. Brecht Dejaegere
32. Thomas Foket
40. Ibrahim Rabi
44. Anderson Esiti
77. Danijel Milicevic

Aanvallers

7. Kalifa Coulibaly
11. Emir Kujovic
24. Jérémy Perbet
27. Moses Simon
88. Dieumerici Ndongala

Zulte-Waregem

Trainer

Francky Dury

Doelmannen

1. Sammy Bossut
22. Kenny Steppe
25. Louis Bostyn

Verdedigers

2. Davy De Fauw
3. Marvin Baudry
4. Luca Marrone
5. Bryan Verboom
6. Timothy Derijck
14. Henrik Dalsgaard
15. Kingsley Madu
31. Brian Hamalainen
44. Azzedine Zaidi
45. Pieter De Smet

Middenvelders

8. Lukas Lerager
10. Onur Kaya
17. Soualiho Meite
23. Christophe Lepoint
29. Alessandro Cordaro
33. Sebastiaan Brebels
43. Sander Coopman

Aanvallers

7. Igor Vetokele
9. Mbaye Leye
11. Jens Naessens
16. Obbi Oulare

JUPLIER PRO LEAGUE

1	Zulte Waregem	9	20
2	Anderlecht	9	18
3	Club Brugge	9	16
4	Sporting Charleroi	9	16
5	Standard	9	15
6	KAA Gent	9	15
7	KV Kortrijk	9	14
8	KV Oostende	9	14
9	Racing Genk	9	13
10	KV Mechelen	9	12
11	Sporting Lokeren	9	10
12	Excel Moeskroen	9	9
13	STVV	9	8
14	Westerlo	9	7
15	Eupen	9	7
16	Waasland Beveren	9	6

TOPSCHUTTERS

1	Idriss Saadi	7
2	Lukasz Teodorczyk	5
3	Nicolas Verdier	5
4	Knowledge Musona	5
5	Jérémy Perbet	4

Iedereen goed geschoeid!

In de voorbije weken verdeelde vzw Voetbal in de stad honderden voetbalschoenen aan mensen verbonden aan de projecten van de communitywerking van KAA Gent. Borginsole, projectsponsor van Elk Talent Telt, nam daartoe het initiatief.

Sinds vorig seizoen steunt Borginsole het jeugdvoetbalproject Elk Talent Telt. Kernactiviteit van BORGinsole is de productie van inlegzolen. Het bedrijf koppelt haar commerciële werking aan maatschappelijk engagement. Dankzij Nike en Special Olympics ontving de communitywerking van KAA Gent een lading voetbalschoenen met de opdracht deze te verdelen in het kader van onze maatschappelijke werking. Verschillende initiatieven werden op deze wijze logistiek gesteund.

De jeugdtrainers van de dertien Elk Talent Telt partnerclubs, die de Gentse jeugdvoetballertjes opleiden, kunnen rekenen op nieuwe schoenen. Ook de spelers van onze maatschappelijke voetbalteams HT Gantoise Legends (wandervoetbal voor 55+) en de Geestige Buffalo's (voetbal voor mensen met



een psycho-sociale beperking) werden een nieuw schoentje gepast. In samenspraak met Borginsole worden tevens schoenen ter beschikking gesteld van het Gentse vluchtelingenvoetbal, een initiatief van de Stad Gent.

In naam van de Gentse trainers en de sociale projecten die op deze wijze werden gesteund kunnen we enkel zeggen: Dankuwel Borginsole!

BORGinsole[®]
DE INTELLIGENTE INLEGGZOL

Project Voetbal in de stad bij 10 beste van Europa

De organisatie van professionele voetbalclubs in Europa ECA plaatste KAA Gent Homeless Blue White op de shortlist van 10 beste community en CSR projecten in Europa. Opnieuw een bekroning voor onze communitywerking Voetbal in de stad.

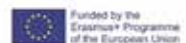
De European Club Association is de overkoepelende Europese organisatie van professionele voetbalclubs. ECA is als dusdanig ook erkend door UEFA en FIFA. Volgende week maandag reikt ECA haar jaarlijkse Europese voetbalawards uit. In de categorie 'Best Community & Social Responsibility Programme' werden 10 clubs genomineerd waaronder PSG, Schalke 04, AC Milan en PSV Eindhoven.

Het project KAA Gent Homeless Blue White werd eerder dit jaar ook als één van de beste praktijken



opgenomen in de ECA publicatie 'CSR in European Club Football'.

In 2014 kreeg KAA Gent Homeless Blue White van de Belgian Homeless Cup de Community Trophy, voor beste maatschappelijke werking van België. In 2015 werd het project 2e laureaat van de Belgische Prijs voor Veiligheid en Preventie, uitgereikt door de FOD Binnenlandse Zaken. Begin dit jaar kreeg het project ook de Community & Sport Award 2015 van de Stad Gent.



WONEN ROND GENT

NIEUWBOUWWONINGEN & APPARTEMENTEN



MELLE BEGIJNENWEGEL

- ▶ woningen in hedendaagse en moderne stijl
- ▶ 3 tot 4 slpk ▶ carport mogelijk in optie
- ▶ met de trein op 35 min. naar Brussel
- ▶ strategisch gelegen aan de R4 en E17



Woningen

OOSTAKKER WOLFPUTSTRAAT

- ▶ nieuwe woonbuurt met **woningen** en **appartementen**
- ▶ dicht bij het centrum, scholen en winkels
- ▶ bushalte op wandelafstand, op fietsafstand van het station
- ▶ vlotte verbinding met R4, E17 en E40



OOSTAKKER EIKSTRAAT

- ▶ woningen met open keuken, 3 slpk, inpandige garage
- ▶ strategisch gelegen aan de R4 en E17
- ▶ grondopp.: 310-886 m²
- ▶ verhuizen kan vanaf 6 maanden



SINT-AMANDSBERG OMBEEKHOF

- ▶ energiezuinige nieuwbouw in klassieke stijl
- ▶ woningen met 3-5 slpk en inpandige garage
- ▶ binnenafwerking op maat, met kwalitatieve materialen
- ▶ strategisch gelegen aan de R4 en E17

In toep. van art. 5.2.6. VCRO: Vg - Wg - gdv - gvkr - Vv .
EPB-attest beschikbaar binnen 6 maanden na voorlopige oplevering.

Contacteer Miguel T' Kindt

T 0473 88 65 91

www.matexi.be - oostvlaanderen@matexi.be



Welkom
in de
buurt.



WIGWAM MAGAZINE

BRITISH ORNAMENTALS

WWW.BRIT-ORN.BE

EIKEN BIJGEBOUWEN TUINHUIZEN & SERRES IN CEDER

BRITISH ORNAMENTALS BRAKEL



TUINBERGINGEN

SERRES

VERANDA'S

BIJGEBOUWEN

POOLHOUSES

ORANGERIES



ESENTO BRAKEL & BRITISH ORNAMENTALS

Ronsesestraat 238, Brakel (baan Brakel-Ronse) • 055 42 76 08

OPEN VRIJDAG, ZATERDAG & ZONDAG

van 10 tot 12 en van 13.30 tot 18 uur

Tickets

T. 09 330 23 00
F. 09 330 23 04

Commerciële informatie

T. 09 330 23 10
F. 09 330 23 15

Algemeen nummer

09 330 23 23

Adres

Ottergemsesteenweg - Zuid 808
9000 Gent

Website

www.kaagent.be

Online ticketing:

tickets@kaagent.be

Openingsuren ticketing

WEEKDAGEN

dinsdag t.e.m. vrijdag: doorlopend van 12u tot 18u
maandag: gesloten

Wedstrijd tijdens de week:

van 10u-12u45 en van 14u - tot aanvang wedstrijd

WEEKEND

Bij thuiswedstrijden van KAA Gent zijn de loketten geopend vanaf 5u voor de aftrap.

Op niet-wedstrijddagen zijn de loketten op zaterdag doorlopend geopend van 10u tot 13u.

Openingsuren Fanshop

Maandag: gesloten

Woensdag en donderdag: 12u tot 18u

Vrijdag: 12u tot 19u

Zaterdag: geen wedstrijd van 10u tot 17u

bij wedstrijd: 10u tot 12u; 14u start wedstrijd en één uur na de wedstrijd

Zondag gesloten tenzij wedstrijd: dan van 3u voor de wedstrijd tot aanvang wedstrijd en één uur na de wedstrijd.



ELEKTRO GROOT- & KLEINHANDEL

E.R.M. nv
Merelbeke

*Dé
ELEKTRO
GROOTHANDEL
voor iedereen*

www.erm.be





**10€
GRATIS***

**Plaats je
sportweddenschap op**
www.napoleon-games.be/sports

**Nu ook
mobiel!**



* enkel voor nieuwe registraties



Napoleon Games

PLAY WHEN FEELING LUCKY